



I Seminário Municipal de Cultura

O futuro das políticas culturais numa cidade de matriz plural



CARTA DE MANAUS

Esta carta de compromisso expressa os debates, os pleitos e as perspectivas para as políticas públicas de cultura na cidade de Manaus, que resultaram dos debates e reflexões em cada um dos quatro eixos que compõem a metodologia do Seminário Municipal de Cultura, e que dialogam com o Plano Municipal de Cultura, em processo de discussão na Câmara Municipal de Manaus.

O trabalho de estruturação cultural das ações, metas e políticas públicas em nossa cidade está constituído nos eixos: Gestão Cultural; Produção Simbólica e Diversidade Cultural; Cidadania e Direitos Culturais; e Cultura e Desenvolvimento. Os temas que serviram de fundamento para as discussões, em conexão com o Plano Nacional de Cultura, versam sobre esses tópicos, que entendemos que contemplam, neste momento de retomada do debate e atividades culturais em nosso país, os anseios e expectativas dos fazedores de cultura dos diversos segmentos artísticos.

O Seminário Municipal de Cultura foi pensado com o propósito de promover o debate sobre temas e questões relevantes para a compreensão do processo cultural em Manaus. O objetivo foi suscitar questões, reflexões e, sobretudo, um redimensionamento de nossa forma de pensar a cultura e nossa ação cultural. As mesas temáticas e seus palestrantes e debatedores apresentaram questionamentos e ideias que reverberarão na forma de compreensão, construção e gestão da atividade cultural.

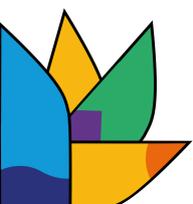
A participação dos artistas que interagiram no processo de discussão foi de grande valor para o enriquecimento dos debates, e as ponderações feitas serão acolhidas como parte dos resultados deste Seminário. As sugestões de melhoria do processo de gestão; a busca de uma melhor interlocução com os meios artísticos; o debate sobre os direitos culturais, especialmente os direitos autorais; o uso dos espaços públicos como vetores de cultura; a ampliação do acesso às informações e aos instrumentos de fomento; a democratização e a igualdade na participação dos resultados dos editais de fomento; a valorização das culturas originárias; o fomento às atividades culturais existentes nas comunidades, que precisam ser fortalecidas; a luta pela inclusão e acessibilidade, com oportunidades para PCDs; e que avancemos para a construção de um processo cultural que respeite a diversidade e a pluralidade, bem como a singularidade de todos os segmentos culturais da cidade de Manaus.

O Seminário Municipal de Cultura foi um marco em termos da possibilidade de construção coletiva de um novo caminho para as políticas públicas em Manaus. Fato que se confirma nesta parceria entre os três níveis de governo: com a presença de representantes do Ministério da Cultura, a participação e o apoio da Secretaria de Estado da Cultura e Economia Criativa e, especialmente, da Prefeitura de Manaus, por meio da Manauscult e do Concultura.

Esta CARTA DE MANAUS é a confirmação do compromisso dos gestores públicos, dos artistas, da sociedade e de todos os envolvidos, neste importante evento, cujo objetivo foi refletir, debater e pensar novas possibilidades para a construção cultural de nossa cidade, e a ampliação de oportunidades para os profissionais que se dedicam às atividades artísticas. É também um testemunho deste acontecimento importante e histórico para todos os fazedores de cultura de Manaus.

O Seminário Municipal de Cultura de Manaus suscitou caminhos, apontou novas perspectivas rumo ao futuro e despertou os sonhos e esperanças de todos nós. Viva a arte. Viva a cultura. Viva a vida.

Manaus, 28 de abril de 2023.



Concultura Manauscult
Conselho Municipal de Cultura Fundação Municipal



Prefeitura de
Manaus