Concultura
Conselho Municipal de Cultura

Prefeitura de
Manaus

Endereço: Avenida Sete de Setembro, s/n - Praça Dom Pedro II - Centro
Cep: 69005-140
Site: *concultura.manaus.am.gov.br/*
E-mail: conselho.cultura@pmm.am.gov.br
conculturamanaus@hotmail.com

ATA Nº 008/2024

5.ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA
BIÊNIO 2024–2026

Ao terceiro dia do mês de julho do ano de dois mil e vinte e quatro (03/07/2024), às nove horas e quarenta minutos (09h40), foi realizada a **5.ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA**, de forma presencial e on-line, com a seguinte pauta:

1. Abertura – boas-vindas;
2. Prêmios Literários – resultados;
3. PNAB;
   3.1 Status do edital de Pareceristas;
   3.2 PAAR abertura para ajustes;
4. Reunião Extraordinária para deliberação das minutas dos Editais;
5. O que houver.

Na abertura e boas-vindas, o Presidente do Conselho, Francineilo Batista, iniciou a reunião agradecendo a presença de todos(as) e dando as boas-vindas aos Conselheiros(as), representantes do Executivo e da Sociedade Civil, presentes.

Em seguida, procedeu-se à apresentação do status dos Prêmios Literários Cidade de Manaus – resultados. O Presidente do Conselho passou a palavra para o Vice-presidente do Conselho, Carlos Guedelha, que fez uma avaliação geral dos resultados do certame, afirmando que o cronograma foi seguido de forma rigorosa, sem necessidade de prorrogação. Informou também que os resultados já foram divulgados no DOM, deu uma visão geral sobre os contemplados de cada segmento, informou que no momento estamos na fase burocrática para o pagamento dos contemplados e da comissão julgadora. Acrescentou que está sendo planejado o lançamento dos livros das edições de 2023 e 2024 para acontecer por ocasião do Festival Literário de Manaus – FLIM, previsto para o mês de novembro de 2024. O Vice-presidente informou também que as Comissões Julgadoras outorgaram certificados de Menção Honrosa para alguns

Scanned with CamScanner

Endereço: Avenida Sete de Setembro, s/n - Praça Dom Pedro II - Centro
Cep: 69005-140
Site: concultura.manaus.am.gov.br/
E-mail: conselho.cultura@pmm.am.gov.br
conculturamanaus@hotmail.com

que as Comissões Julgadoras outorgaram certificados de Menção Honrosa para alguns autores, o que certamente enriquecerá os portfólios dos artistas. O Conselheiro João Bosco Pinto Rocha, representante do segmento da Literatura, sugeriu que seja feita uma alteração Lei dos Prêmios Literários Cidade de Manaus, em relação ao item que define o número mínimo de sete (07) obras inscritas em cada categoria, para que essa categoria possa ser avaliada. No entendimento do Conselheiro, se houver dois (02) inscritos em uma determinada categoria, isso já é suficiente para que a referida categoria seja premiada, com o que o Vice-Presidente do Concultura concordou plenamente. O Conselheiro de Literatura solicitou que sejam informados no grupo de Conselheiros os avisos referentes aos resultados de qualquer prêmio ou eventos realizados pelo Conselho antes da divulgação nas redes sociais, para que os mesmos tomem conhecimento antes da população como um todo. O Conselheiro Jonathas Almeida Ribeiro, representante da Manauscult, comunicou que devido à legislação eleitoral, irá se ausentar por 03 meses, pois é pré-candidato a uma vaga de vereador da cidade de Manaus, e com isso sua suplente, Silvia Renata Faria Frota, assume a cadeira provisoriamente. A Conselheira Loren Cavalcante, representante do segmento da Música, informou que no dia 09/07/2024 ocorrerá a reunião sobre o Sou Manaus com o Presidente da Manauscult, Jender Lobato, juntamente com os Conselheiros Avelino Marinho Borges e Marcivana Rodrigues Paiva. Aproveitando o ensejo, sugeriu que uma pauta sobre a inclusão no orçamento do Sou Manaus, para a realização de oficinas profissionalizantes em parceria com distribuidoras, streaming, etc., que as oficinas poderão ser realizadas no Cassina, durante o período diurno do Sou Manaus, ou um fim de semana antes. A conselheira complementou sua fala justificando alguns pontos como: em Parintins, grandes diretores do mercado fonográfico estavam presentes, estão interessados na música do Amazonas e nossos artistas não estão preparados; Não podemos permitir que aconteça, por exemplo, o que aconteceu com o Zezinho Corrêa e a Banda Carrapicho, que tem mais de 20 álbuns gravados e somente 02 álbuns estão no Spotify; Outro exemplo, o artista Chico da Silva, maior compositor da história do Amazonas, que tem 14 álbuns gravados e cerca de 06 álbuns estão nas plataformas, pois em tempos de evolução digital, precisamos preparar nossos artistas para o futuro, para que não aconteça um "apagamento" das suas obras. Por fim entende que essa verba precisa contemplar algum

Scanned with CamScanner

Endereço: Avenida Sete de Setembro, s/n - Praça Dom Pedro II - Centro
Cep: 69005-140
Site: concultura.manaus.am.gov.br/
E-mail: conselho.cultura@pmm.am.gov.br
conculturamanaus@hotmail.com

benefício para a classe, para que não seja apenas um festival de entretenimento, mas também um festival que visa ao desenvolvimento da classe artística. A Conselheira Daniely Peinado dos Santos, representante dos Segmentos Teatro e Circo contribuiu pontuando que seu segmento tem participação apenas pontuais no Sou Manaus, e com isso, sugeriu estimular a participação dos artistas circenses no evento. A Conselheira Silvia Renata Faria Frota, representante da Manauscult, sugeriu que para a reunião sejam levados projetos ou minutas previamente elaboradas, para dar celeridade no andamento da pauta, bem como facilitar a inserção na programação do Sou Manaus 2024, pois segundo a Conselheira a programação está sendo montada e enxerga que há possibilidade de inserção na programação. A Conselheira Dominique Jaci, representante do Segmento do Audiovisual, sugeriu que seja enviado convite para a reunião que será realizada na Manauscult aos fóruns, para que todos possam dar ideias e contribuir com a programação do Sou Manaus 2024. O Presidente do Conselho, Francineilo Batista, informou que essa reunião será uma reunião de alinhamento para definição de pautas, pois ainda estão em fase de apresentação de propostas, então não vê óbice que um representante de cada fórum interessado participe, desde que venham com propostas prontas e direcionadas para o evento a serem apresentadas, e enfatizou que os representantes dos segmentos avisem aos fóruns, caso haja o desejo de participar.

Sobre o próximo ponto da pauta que trata sobre a PNAB, o Presidente do Conselho, Francineilo Batista, informou que foram inscritos no total 281 pareceristas. Detalhou aos conselheiros a quantidade de inscritos em cada segmento, explicou que serão chamados 24 avaliadores do total de inscritos. O Conselheiro Alcides Januário de Souza, representante do Segmento de Dança, solicitou informações sobre o cumprimento do regimento interno do Conselho, no que diz respeito ao art.7 da Lei 710 de 2003, que versa que os Conselheiros estão aptos para analisar os projetos. O Presidente do Conselho explicou ao Conselheiro que o Conselho é regido por uma Lei Federal e dentro da determinação da Lei está prevista a participação popular, para que a sociedade civil possa participar das avaliações. Informou também que a medida de contratar pareceristas externos foi uma das grandes reivindicações de todas as escutas realizadas nos segmentos artísticos, uma demanda geral para que os Conselheiros não participem das avaliações dos projetos. O Presidente do Conselho lembrou a todos que, em reunião

Scanned with CamScanner

Endereço: Avenida Sete de Setembro, s/n - Praça Dom Pedro II - Centro
Cep: 69005-140
Site: concultura.manaus.am.gov.br/
E-mail: conselho.cultura@pmm.am.gov.br
conculturamanaus@hotmail.com

anterior, houve deliberação em Pleno sobre este assunto e que foi acatada unanimemente, que os Conselheiros não avaliariam os projetos. A Conselheira Dominique Jaci, representante do Segmento do Audiovisual, reiterou a colocação do Presidente do Conselho, lembrando que foi uma das votantes a favor da não participação dos Conselheiros, nas avaliações, e que a opinião expressa pelo Conselheiro Alcides de Souza é um entendimento particular do referido Conselheiro sobre a questão. O Conselheiro Alcides Januário de Souza, representante do Segmento de Dança, solicitou também informações sobre os atrasos e faltas dos Conselheiros nas reuniões. O Presidente do Conselho explicou que o controle da frequência dos Conselheiros é de responsabilidade da Presidência do Concultura, que todos os atrasos são justificados previamente à equipe administrativa do Conselho, composta pelas servidoras Ana Darc e Bárbara Bianca. Quanto às faltas, informou que quando há a necessidade de algum(ns) Conselheiro(s) participar(em) virtualmente das reuniões, a transmissão da Reunião é feita de forma on-line para os que os mesmos possam participar na data e hora agendadas.

Dando segmento à pauta sobre o status do edital de Pareceristas, a Conselheira Dominique Jaci, representante do Segmento do Audiovisual, e o Conselheiro Avelino Astro, representante do Segmento de Artes Visuais, expressaram suas preocupações sobre os avaliadores selecionados não terem currículo ou experiência para avaliar os projetos dos diferentes segmentos, e que itens como currículos e portfolios, no que tange à representatividade social, além da relevância cultural, são de extrema importância para validar ou não os Pareceristas. A Conselheira Loren Cavalcante, representante do segmento da Música, acrescentou que, seguindo a movimentação que o CONEC está fazendo, manifesta apoio ao edital de Pareceristas para a PNAB, no entanto, por outro lado, gostaria de propor a mesma movimentação para modificação de uma das instruções normativas: que os Conselheiros de Cultura possam participar dos editais, submetendo projetos, porque produzir é o ofício de cada um deles. Acrescenta também que, uma vez que não terão contato com os Pareceristas, nada os impede de participar. O Presidente do Conselho informou que estamos em fase de avaliação documental dos inscritos, que após a divulgação no Diário Oficial dos nomes dos pareceristas credenciados, os mesmos, em torno de 60, serão apresentados ao Pleno para validação dos nomes, dentre eles 24 nomes serão validados, para assim darmos segmento à contratação dos mesmos,

Scanned with CamScanner

Endereço: Avenida Sete de Setembro, s/n - Praça Dom Pedro II - Centro
Cep: 69005-140
Site: concultura.manaus.am.gov.br/
E-mail: conselho.cultura@pmm.am.gov.br
conculturamanaus@hotmail.com

que o diferencial nesta escolha é que a atual gestão do Conselho é completamente imparcial quanto ao processo dos pareceristas, por isso serão colocadas para análise do Pleno, garantindo o máximo de transparência no processo. Afirmou ainda que concorda com as proposições e preocupações dos Conselheiros quanto aos pareceristas. O Conselheiro Clenio Francine Freire Pinto, representante da SEMAD, sugeriu que os colegas Conselheiros, acompanhem e tomem nota das pautas já deliberadas em Reunião para evitar manifestações repetitivas e desnecessárias, o que atrapalha e tira o foco dos assuntos a serem tratados em Reunião Ordinária.

Seguindo a pauta com o item sobre a Abertura do PAAR, o Presidente do Conselho esclareceu que na legislação existe 20% de cota para os indígenas, com isso não seria viável haver um edital específico além de 20% de cota para negros e pardos, motivo impeditivo para se fazer uma nova cota para ribeirinhos e povos originários, com isso orientações foram solicitadas ao Minc, que por sua vez, sugeriu que retire-se 20% de cada Edital e assim seja feita a redistribuição das porcentagens, para adaptarmos à nossa realidade, que seriam os povos tradicionais e originários além das áreas periféricas. O Presidente Francineilo Batista lembrou que por várias vezes o PAAR foi exposto em reuniões, atentando-se sobre os prazos de entrega do mesmo, e ressaltando que o mesmo foi elaborado obedecendo muitas reivindicações e sugestões colhidas durante as escutas feitas com todos os segmentos artísticos. A Conselheira Marcivana Rodrigues Paiva, representante do Segmento Cultura Étnica sugeriu que esse reparo histórico seja feito, pois não concorda somente com o regime de cotas e mantém seu posicionamento em que seja feito um edital específico para os indígenas, pois leva-se em consideração a representatividade social além da relevância cultural. O Presidente do Conselho propôs que sejam feitas audiências públicas na Câmara Municipal de Manaus, pois temos uma Lei Orgânica ultrapassada no município, que precisa ser revisada para fortalecer as comunidades indígenas.

Dando continuidade à pauta, sobre a Reunião Extraordinária para deliberação das minutas dos Editais, O Presidente do Conselho, Francineilo Batista, sugeriu a data de 26/07/2024 às 09:00 na sede deste Conselho, para realização da Reunião Extraordinária, o que foi acatado por todos os presentes, em seguida falou sobre as minutas dos Editais, que estão sendo elaboradas e analisadas pela comissão de Editais,

Scanned with CamScanner

Endereço: Avenida Sete de Setembro, s/n - Praça Dom Pedro II - Centro
Cep: 69005-140
Site: concultura.manaus.am.gov.br/
E-mail: conselho.cultura@pmm.am.gov.br
conculturamanaus@hotmail.com

após isso serão apresentadas ao Pleno para análises e contribuições dos conselheiros e posterior a isso serão publicados no Diário Oficial para consulta pública, com data prevista para 02/08/2024. O Presidente Francineilo Batista aproveitou o ensejo para informar aos Conselheiros que, em função da Legislação Eleitoral, as redes sociais do Conselho estão inativas, e estamos operando apenas no site da Prefeitura, onde a aba do Conselho está ativa, então qualquer dúvida sobre os editais ou avisos podem ser encontrados na página da Prefeitura. A Conselheira Daniely Peinado dos Santos, representante do Segmento Teatro e Circo, informou que foi procurada por artistas circenses que solicitaram ajuda com palco, som, iluminação e passagens aéreas para determinado evento. O Presidente do Conselho orientou que eles façam uma solicitação por escrito e protocolem na Manauscult e enviem uma cópia ao Conselho para acompanhamento. O conselheiro Jonas Cardoso da Costa (Maycon), representante do Segmento Cultura Popular, sugeriu que seja instituído o dia do Conselho de Cultura na Praça. O Presidente Francineilo Batista acatou a sugestão e pediu que fosse registrado em ata que a sugestão será avaliada para que esse projeto seja feito e apresentado aos segmentos. Nada mais havendo a tratar, o Presidente agradeceu a presença de todos(as) e encerrou a reunião às onze horas e quarenta minutos (11h40). Eu, Bárbara Bianca Gama Pinto, lavrei a presente Ata, que segue assinada por mim e por todos os representantes do Pleno do Concultura.

FRANCINEILO BATISTA DA SILVA
Presidente do Conselho Municipal de Cultura

CARLOS ANTÔNIO MAGALHÃES GUEDELHA
Vice-Presidente do Conselho Municipal de Cultura

SILVIA RENATA FARIA FROTA
Fundação Municipal de Cultura, Turismo e Eventos

Scanned with CamScanner

Endereço: Avenida Sete de Setembro, s/n - Praça Dom Pedro II - Centro
Cep: 69005-140
Site: concultura.manaus.am.gov.br/
E-mail: conselho.cultura@pmm.am.gov.br
conculturamanaus@hotmail.com

LUANA MARIA SANTOS GONÇALVES

Secretaria Municipal de Meio Ambiente e Sustentabilidade e Mudança do Clima

RONI BRAZ DA SILVA

Secretaria Municipal de Finanças e Tecnologia da Informação

CLENIO FRANCINE FREIRE PINTO

Secretaria Municipal de Administração, Planejamento e Gestão

MONIK ALVES RAMOS

Secretaria Municipal de Educação

JOSÉ NILDO GASPAR DE MELLO

Secretaria Municipal da Mulher, Assistência Social e Cidadania

LENISE CHAVES TOMAZ

Secretaria Municipal do Trabalho, Empreendedorismo e Inovação

DANIEL DE LIMA CAVALCANTE

Secretaria Municipal de Comunicação

DANIELY PEINADO DOS SANTOS

Representante do Segmento Teatro e Circo

Scanned with CamScanner

Endereço: Avenida Sete de Setembro, s/n - Praça Dom Pedro II - Centro
Cep: 69005-140
Site: concultura.manaus.am.gov.br/
E-mail: conselho.cultura@pmm.am.gov.br
conculturamanaus@hotmail.com

ALCIDES JANUARIO DE SOUZA

Representante do Segmento Dança

AVELINO MARINHO BORGES

Representante do Segmento Artes Visuais

JOAO BOSCO PINTO ROCHA

Representante do Segmento Literatura

ANDREAS DOMINIQUE ALENCAR - DOMINIQUE JACI

Representante do Segmento Áudio Visual

MARCIVANA RODRIGUES PAIVA

Representante do Segmento Cultura Étnica

JONAS CARDOSO DA COSTA (MAYCON)

Representante do Segmento Cultura Popular

LOREN DOANNE LUNIERE SANTIAGO CAVALCANTE

Representante do Segmento Música

Scanned with CamScanner

Concultura
Conselho Municipal de Cultura

Prefeitura de
Manaus

Endereço: Avenida Sete de Setembro, s/n - Praça Dom Pedro II - Centro
Cep: 69005-140
Site: concultura.manaus.am.gov.br/
E-mail: conselho.cultura@pmm.am.gov.br
conculturamanaus@hotmail.com

Servidores do Conselho:

Ana Darc dos Santos Oliveira

Bárbara Bianca Gama Pinto

Luis Eduardo dos Santos Valois

Scanned with CamScanner