

RESOLVE:

TORNAR SEM EFEITO, a republicação do resultado do Edital 007/2024 SELEÇÃO DE ESPAÇOS, AMBIENTES E INICIATIVAS ARTÍSTICO-CULTURAIS PARA RECEBER SUBSÍDIO PARA MANUTENÇÃO COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022), feita no DOM nº 6036, de 25 de março de 2025, páginas 03 e 04.

TORNAR SEM EFEITO, a republicação do resultado do Edital 008/2024 (PRODUÇÃO, CAPACITAÇÃO E BOLSAS) SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE PROJETOS CULTURAIS NAS ÁREAS PERIFÉRICAS, RIBEIRINHAS E POVOS TRADICIONAIS DA CIDADE DE MANAUS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022), feita no DOM nº 6036, de 25 de março de 2025, páginas 05 a 08.

TORNAR SEM EFEITO, a republicação do resultado do Edital 010/2024 MESTRAS DA CULTURA MANAUS COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022), feita no DOM nº 6036, de 25 de março de 2025, página 9.

CIENTIFIQUE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

Manaus, 26 de março de 2025.

JOÃO WELLINGTON DE MEDEIROS CURSINO
Presidente do Conselho Municipal de Cultura - CONCULTURA

(*) RESULTADO FINAL DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2024 REDE MUNICIPAL DE PREMIAÇÃO DE PONTOS DE CULTURA DE MANAUS COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

O PRESIDENTE DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA – CMC, no exercício das prerrogativas que lhe outorga o inciso II, artigo 128, da Lei Orgânica do Município de Manaus, art. 2º, parágrafo único, da Lei nº 1.776 de outubro de 2013, bem como Decreto de 01 de janeiro de 2025, DOM, edição 5979,

CONSIDERANDO a Lei nº 14.399, de 08 de julho de 2022 que dispõe sobre a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB, o Decreto nº 11.740, de 18 de outubro de 2023, que regulamenta a PNAB e o Decreto nº 11.453, de 23 de março de 2023, que trata do fomento à cultura;

CONSIDERANDO as exigências estabelecidas pelo Edital nº 005/2024;

CONSIDERANDO a designação da Comissão de Seleção e as avaliações realizadas por esta;

CONSIDERANDO o resultado preliminar publicado no DOM 6019, páginas 26 e 27, de 25 de fevereiro de 2025.

CONSIDERANDO a necessidade de remanejar as vagas dentro das cotas estabelecidas no edital, em função da insuficiência de inscritos aptos a serem classificados;

RESOLVE:

I – TORNAR PÚBLICO o resultado FINAL do Edital 005/2024 de PREMIAÇÃO DE PONTOS DE CULTURA DE MANAUS, conforme o que se segue:

PRÊMIOS DE PONTOS DE CULTURA			
REDE MUNICIPAL DE PREMIAÇÃO DE PONTOS DE CULTURA DE MANAUS			
AMPLA CONCORRÊNCIA			
CLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
Marcivana Rodrigues Paiva Sateré Mawé	33*****90	Coordenação dos Povos Indígenas de Manaus e Entorno- COPIME	99,15
José Nascimento dos Santos	01*****27	Corpo de Dança - Studio de Arte e Cultura do CDL - Casa Arte Folclórica	98,8
CASSIA ADRIANA DELMOND DE MOURA	42*****54	GRUPO FOLCLÓRICO DANÇA DO CAFÉ XV DE OUTUBRO	91,28
Milene de Castro Lobato	52*****53	Dança Nordestina Cangaceiros do Vale Perdido	91,1
MARIA AUXILIADORA DOS SANTOS REIS	70*****82	PONTO DE CULTURA CRIAVISU	90,3
Irailton Xavier de Arruda	19*****68	Conexão Cultural: Resistência e transformação	88,53
Cassia Ellen costa da Silva	74*****20	Feira de Empreendedoras - Soul Mulher	87,33
Ariel Castro Saab	04*****08	Espaço Cultural Curupira Mãe do Mato	87,08
marieny matos nascimento	52*****87	ponto de Cultura e de memória CONEXAO AFRO AMAZONAS	87,05
CARLOS ALBERTO OLIVEIRA DA SILVA	68*****34	GRÊMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA DRAGÕES DO IMPÉRIO	86,35
Vanderlei Farias Medeiros	60*****49	Quadrilha Rasta Pé	84,33
Josielei Pedrosa da Costa	84*****37	Rompendo Barreiras - Mulheres em Ação	84,03
SUPLENTE			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
jadson mota do nascimento	36*****67	Quadrilha Tradicional Junina Matutos	83,55
Karoline Paula Guedes	72*****49	Quadrilha Cômica e Elettrizada Fuzileiros na Roça	82,2
JOSÉ IRAN LAMEGO BARBOSA	52*****69	COLETIVO CASA TEATRO TAUÁ-CAÁ	74,68
IRAILSON ALFAIA DE ARRUDA	41*****63	CIRCUITO SKATE SESSIONS	74
Samuel Neves Salgado	04*****53	UNLOCK	73,05
Adriano Emanuel Martins Baleiro	98*****91	PONTO DE CULTURA DD TANKERS	71,13
José Neto de Castro	66*****34	Associação de Capoeira Vão da Lúna	69,03
Marcelo Soares do Nascimento	01*****48	Festival Folclórico Tupi Mirim do Alvorada	68,45
MARINETE GARCIA DO NASCIMENTO	52*****51	Banda Impakto	67,03
JESSICA FERREIRA DA COSTA	84*****72	ESPAÇO CULTURAL RAIZES	66,4
FRANCILON DA SILVA ZAMBRANO	03*****26	FRANCILON DA SILVA ZAMBRANO	62,33
Ulisses Gomes Pinheiro	03*****88	Break Vibe	61,95
Renato de Brito Bezerra	00*****17	Ciranda Força Jovem	61,85
JONAS DO NASCIMENTO NATARIO	02*****51	ESPAÇO CULTURAL BOTECA CASTELO MAUÁ	61,58
Angelo Antonio Batista Rebelo	65*****20	Habilidades Culturais	61,43
WILSON TAVARES DE SOUZA JUNIOR	22*****04	Viver com Arte é Viver Sem Fronteiras	61,2
JOSÉ DOS SANTOS PEREIRA BRAGA	00*****44	IGHA: Casa-viva de conhecimento.	59,98
Elias Cavalcante monteiro	03*****43	DN cabras do capitão Rufino	59,58
Moisés Salgado Monteiro	60*****68	Associação Para a Salvação da Amazônia - ASAGET	59,03
LITHYARA ROBERTA DE OLIVEIRA E OLIVEIRA	88*****04	CIRANDA EXPLODE CORAÇÃO	58,9
Bruno Eduardo Ferreira Rodrigues	27*****22	Se Liga na Liga - Oline	58,73
LUCAS FELIX BEZERRA	24*****86	Nusouto Records	57,98
LETÍCIA DE FÁTIMA PINTO RODRIGUES	00*****63	ARTIGO 5 CIA DE DANÇA	57,18
Instituto cultural ceará capoeira do amazonas	04*****53	Instituto cultural ceará capoeira do amazonas	56,38
David Gomes Menezes	20*****21	Batalha do Texas	54
JOÃO DE SOUZA GOMES	03*****40	FEIRA DE NEGÓCIO, MULHERES EMPREENDEDORAS	50,15

DESCLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	MOTIVO
Ulisses Gomes Pinheiro	02*****75	Break Vive	DUPLICADO
MARCELLE MAIA DE OLIVEIRA	04*****41	PONTO DE CULTURA	ITEM 10.10.3.
WEMERSON FERREIRA REPOLHO	54*****72	INCLUSÃO DA COMEDIA STAND UP, NA CULTURA AMAZONENSE.	ITEM 10.10.3.
MARIA AUXILIADORA DOS SANTOS REIS	95*****72	PONTO DE CULTURA CRIAVISU	ITEM 10.10.3.

COTAS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS			
CLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
JACKELINE DOS SANTOS MONTEIRO	88*****00	Fortalecimento e Ampliação do Alegriah Grupo de Arte e Cultura	80,9
Amazônia Audiovisual	94*****04	Amazônia Audiovisual	77,3
VERLENE FERREIRA MESQUITA	99*****49	INCENA	76,78
LUZINETE PEREIRA DOS REIS	70*****37	ARTESART - Projeto de Inclusão Social e Empoderamento através do Artesanato	75,77
Francimar Santos Junior	85*****91	Projeto Arte e Ancestralidade - Ponto de cultura	74,63
Lucio Huilame Andrade De Oliveira Junior	66*****34	Coletivo Crianças do guetto	73,5
Marcia do Nascimento Vargas	19*****88	Plano Perfeito - casa de artes	69,55
SUPLENTE			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
JUZINEI DA SILVA VALENTE	41*****63	Ponto cultural Arte Revelação (capoeira cultura popular e cultura afro)	68,95
Keila dos Santos Serruya	05*****77	Grupo Pícolé da Massa - DaVárzea das Artes	68,18
Milene da Silva Seixas	01*****60	R2 Studio de Dança - Arte e Inclusão para Transformação Social	66,15
MOYSA RAYANE DA SILVA REBELO	02*****47	PONTO DE CULTURA TRUPE CIRCO XERETINHA	64,9
Anderson Auanário Félix	60*****15	Fragmento de Rua	55,5
DESCLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	MOTIVO
MOYSA RAYANE DA SILVA REBELO	92*****20	Ponto de Cultura Trupe Circo Xeretinha	Duplicado
Marcia do Nascimento Vargas	528.057.432-53	Plano Perfeito - casa de artes	Duplicado

COTAS PARA PESSOAS INDÍGENAS			
CLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
Jonas Araujo Marinho	22*****39	Associação Indígena Urukuria/ Aldeia Indígena Kokama Karuara	83,18
Bernardino Alexandre Pereira	03*****02	Coletivo Cultural Indígena WOTCHIMAUCÛ	80,4
Terezinha Ferreira de Souza	52*****00	Aldeia Gavião	80
Maria Ivone Batista da Silva Apurinã	95*****53	Comunidade Indígena Kairiku Apurinã	76,5
DOMINGOS FRANCIS FILHO PRADO VAZ	06*****44	COMUNIDADE INDÍGENA CIPÍÁ	75,88
Rozimar Menandes dos Santos	59*****91	Coletivo Cultural Indígena Ineamantã Apurinã	75,35
Inaira Melo Freitas	02*****03	Coletivo Cultural Indígena Aldeia Branquinho	74,03
SUPLENTE			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
Jonas Araújo Marinho	68*****34	Associação Indígena Urukuria	56,13
Justino Melchior Pena	51*****41	Comunidade Indígena Bayaroá	55,33
DESCLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	MOTIVO
-	-	-	-

COTAS PARA PCD			
CLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
WELLTON SARUBI DA SILVA	04*****41	Quadrilha Tradicional Nhô Chico Junino	61,15

SUPLENTE			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
Isabel Cristina Barbosa da Costa	13*****49	QUADRILHA TRADICIONAL CORAÇÃO DE SÃO JOÃO	60,53
Nederson Iglas dos Santos Prado	02*****21	GRUPO MUSICAL E CULTURAL INSTITUTO PCD "RITMOS INSCLUSIVOS"	57,22
DESCLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	MOTIVO
-	-	-	-

PONTOS RELACIONA DOS PRIORITARIAMENTE COM A CULTURA POPULAR E POVOS TRADICIONAIS			
CLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
Williene Sarub da Silva	84*****15	Studio de Arte	88,45
ALBERTO CARVALHO DE LIMA	00*****90	OFICINA DE CONFEÇÃO DE VESTIMENTOS (CANGACEIROS DE LAMPIÃO)	84,58
JESSICA HERMES FELIPE	14*****16	PONTO DE CULTURA INSTITUTO GANGA ZUMBA DO XWÊ NÂ SIN FIFÁ	84,55
Gunter Simões Andrade	52*****53	Merenda com Capoeira Angola	84,25
WALDIR SANTOS BARBOSA JÚNIOR	04*****23	MARQUESIANO - um ponto em constante movimento	83,65
Alcinéia Lima Pinheiro	46*****08	Coletivo Yakamim Ruka	82,98
IDEMAR DA SILVA VALE	02*****75	Grupo Folclórico Brotinhos de Petrópolis	80,3
Jardeline dos Santos Costa	52*****72	Jardeline Costa	80,27
Susana Cláudia de Freitas	27*****34	Ponto de Cultura Cocada Baré	77,95
SUPLENTE			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
GRUPO DE CAPOEIRA ARTE REVELAÇÃO	64*****34	grupo de capoeira arte revelação ponto de cultura	77,7
Rádio Web comunitária (A Sua tarde favorita)	89*****20	Rádio Web comunitária (A Sua tarde favorita)	77,5
Instituto Amazônia Livre	52*****91	Instituto Amazônia Livre	77,13
Coletivo Ponta de Lança	34*****30	Ponto de Cultura Coletivo Ponta de Lança	76,23
CARLOS AUGUSTO MELO SEIXAS	62*****91	SABORES INDÍGENAS AMAZÔNICOS "MAMAKURI"	75,67
Centro de Umbanda Caboco Ventania	46*****81	Fernanda Maya Souza Ferreira	73,75
Centro Cultural Canto do Canário- Escola de Capoeira Luta de Libertação.	01*****51	Dermilson Brasil de Freitas	69,58
MAKÚ TÁ TENDAWA PURACÉ KARIÇU- FAZERES DE NOSSAS TRIBOS ATRAVÉS DAS NOSSAS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS	28*****78	MAKÚ TÁ TENDAWA PURACÉ KARIÇU - NOSSAS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS	63,97
Grupo de Maracatu Pedra Encantada	24*****59	Maracatu Pedra Encantada	62,95
Ohari Wii	04*****71	Espaço de Cultura Ohari Wii (Grafismo Kubewa)	62,2
CASA DA SABEDORIA E CASA DA MEDICINA TRADICIONAL DA COMUNIDADE CIPÍÁ	03*****52	CASA DA SABEDORIA DA COMUNIDADE INDÍGENA CIPÍÁ	60,25
MAHSISÉ - CONHECIMENTO INDÍGENA TUKANO	06*****49	MAHSISÉ - CONHECIMENTO INDÍGENA TUKANO	59,63
Revitalizando Saberes Ancestrais: A Cura Pelas Plantas e Tradições Indígenas	47*****93	Revitalizando Saberes Ancestrais: A Cura Pelas Plantas e Tradições Indígenas	59,37
ASSOCIAÇÃO COMUNIDADE INDÍGENA AGRÍCOLA NYENGATU	34*****15	TURISMO CULTURAL EM COMUNIDADE INDÍGENA TERRA PRETA	58,53
Mulheres artesãs da Comunidade Indígena Cipiá	46*****73	Projeto Ponto das Mulheres artesãs da Comunidade Indígena Cipiá	57,43

DESCLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	MOTIVO
INSTITUTO DE DESENVOLVIMENTO ARTÍSTICO, EDUCACIONAL E CULTURAL MANAÓS	22*****25	MARQUESIANO - um ponto em constante movimento	DUPLICADO
CASA KAWASHE	06*****25	Valorização da Medicina Tradicional: CASA KAWASHE	ITEM 10.10.3.
SABEDORIA ANCESTRAL: CURAS E TRADIÇÕES INDÍGENAS	47*****93	ANCESTRAL: CURAS E TRADIÇÕES INDÍGENAS	ITEM 10.10.3.
INSTITUTO RAÍZES LIVRES -PRESIDENTE MESTRE LAGARTO-FRANCISSCO MENDES BARBOSA	02*****69	Intercambio Menino vem jogar Capoeira	ITEM 10.10.3.
Ciranda Ruy Araújo	82*****91	Memória e Preservação: Acervo da Ciranda Ruy Araújo	ITEM 10.10.3.
"CASA DE FARINHA CABOCLA"	95*****72	"CASA DE FARINHA CABOCLA"	ITEM 10.10.3.

II – RESSALTAR que os projetos com o status “SUPLENTE” cumpriram com as exigências do edital, porém não foram classificados por excederem o número de vagas destinadas à categoria;

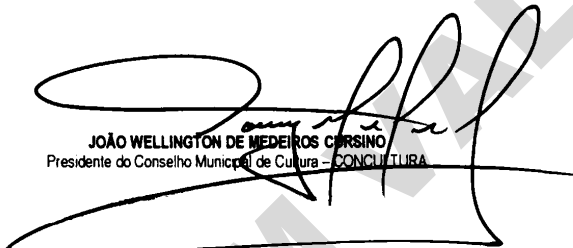
III – RESSALTAR que caso seja constatado na etapa de habilitação que as documentações apresentadas pelo proponente infringem alguma regra do edital e/ou estejam incompletas, o mesmo será desclassificado do processo. Nesse caso, será convocado o suplente, seguindo a ordem de classificação previamente estabelecida.

IV – INFORMAR que o(a) fazedor(a) de cultura (agente cultural) deverão encaminhar os documentos solicitados na Etapa de Habilitação, conforme **Item 11** do Edital 005/2024, no período de 24 a 31 de março de 2025, através do email: pnabmanaus005@gmail.com.

V – INFORMAR que finalizada a Etapa de Habilitação os(as) fazedores(as) de cultura (agentes culturais) classificados serão premiados até 30/05/2025.

CIENTIFIQUE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMpra-SE.

Manaus, 21 de março de 2025.


JOÃO WELLINGTON DE MEDEIROS CORSINO
 Presidente do Conselho Municipal de Cultura – CONCULTURA

(*) Republicado por ter sido veiculado com incorreções no DOM 6034, Caderno 4, páginas 1 a 3, de 21 de março de 2025.

(*) RESULTADO FINAL DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2024 REDE MUNICIPAL DE FOMENTO A PROJETOS CONTINUADOS DE PONTOS DE CULTURA DE MANAUS COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

O PRESIDENTE DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA – CMC, no exercício das prerrogativas que lhe outorga o inciso II, artigo 128, da Lei Orgânica do Município de Manaus, art. 2º, parágrafo único, da Lei nº 1.776 de outubro de 2013, bem como Decreto de 01 de janeiro de 2025, DOM, edição 5979,

CONSIDERANDO a Lei nº 14.399, de 08 de julho de 2022 que dispõe sobre a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB, o Decreto nº 11.740, de 18 de outubro de 2023, que regulamenta a PNAB e o Decreto nº 11.453, de 23 de março de 2023, que trata do fomento à cultura;

CONSIDERANDO as exigências estabelecidas pelo Edital nº 006/2024;

CONSIDERANDO a designação da Comissão de Seleção e as avaliações realizadas por esta;

CONSIDERANDO a publicação do resultado preliminar realizada no DOM 6019, páginas 27 e 28, de 25 de fevereiro de 2025;

CONSIDERANDO a necessidade de remanejar as vagas dentro das cotas estabelecidas no edital, em função da insuficiência de inscritos aptos a serem classificados;

RESOLVE:

I – TORNAR PÚBLICO o resultado final do Edital 006/2024 de FOMENTO A PROJETOS CONTINUADOS DE PONTOS DE CULTURA DE MANAUS, conforme o que se segue:

PROJETOS CONTINUADOS DE PONTOS DE CULTURA			
REDE MUNICIPAL DE FOMENTO A PROJETOS CONTINUADOS DE PONTOS DE CULTURA DE MANAUS			
AMPLA CONCORRÊNCIA			
CLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
Oficina Escola de Lutheria da Amazônia - OELA	03.470.157/0001-79	Mulheres de Sucesso	163,85
Instituto Amazonense de Inclusão	44.459.935/0001-06	Espelho 21: Mostra Fotográfica de Inclusão e Diversidade	156,7
Instituto Amazonense de Inclusão	44.459.935/0001-06	Amazon Fashion Down - Desfile Inclusivo Itinerante	155,13
Associação Intercultural de Hip Hop Urbanos da Amazônia	18.486.526/0001-99	Caravana Clima de Inclusão	139,18
Coordenação dos Povos Indígenas de Manaus e Entorno - COPIME	27.905.010/0001-22	Ancestralidade Viva: Oficinas itinerantes sobre o direito a cultura viva.	135,25
Gres Império do Mauá	13.163.355/0001-43	GRES IMPERIO DO MAUA - FESTIVAL DE SAMBA E CULTURA DO MAUA	109,63
SUPLENTE			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
-	-	-	-
DESCLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	MOTIVO
-	-	-	-

PONTOS RELACIONADOS PRIORITARIAMENTE COM A CULTURA POPULAR E POVOS TRADICIONAIS			
CLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
GRUPO DE ACESSO A CULTURA POPULAR	33.142.271/0001-30	CULTURA PARA TODOS	196,13
DESCLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	MOTIVO
-	-	-	-

II – INFORMAR que não houveram propostas inscritas nas seguintes Categorias e Cotas: Cotas para Pessoas Negras, Cotas para Pessoas Indígenas, Cotas para PCD, Pontos Relacionados Prioritariamente com a Cultura Popular e Povos Tradicionais;

III – RESSALTAR que os projetos com o status “SUPLENTE” cumpriram com as exigências do edital, porém não foram classificados por excederem o número de vagas destinadas à categoria;

IV - RESSALTAR que caso seja constatado na etapa de habilitação que as documentações apresentadas pelo proponente infringem alguma regra do edital e/ou estejam incompletas, o mesmo será desclassificado do processo. Nesse caso, será convocado o suplente, seguindo a ordem de classificação previamente estabelecida.

V – INFORMAR que o(a) fazedor(a) de cultura (agente cultural) deverão encaminhar os documentos solicitados na Etapa de Habilitação, conforme **Item 13** do Edital 006/2024, no período de 24 a 31 de março de 2025, através do email: pnabmanaus006@gmail.com.