

ATA DE DEVOLUTIVA DO SETOR AUDIOVISUAL

Data: 25 de agosto de 2025

Local: Centro de Arqueologia de Manaus

Horário: 15h

Presenças Registradas: Ana Cláudia Motta, Isabelly Rohana, James Bentes, Lia Benacon, Marcellen Kuma, Rejane Alencar, Umaia Ismail

Mediadora: Dominique Jaci

Relatora: Monik Ramos

1. Abertura da reunião

A conselheira **Dominique Jaci** iniciou a reunião de devolutiva do Setor Audiovisual, informando que o valor destinado ao Ciclo PNAB 2025 para o setor é de **R\$ 384.315,00**, e propôs a discussão sobre a aplicação desse montante.

Foi questionado como se chegou ao valor definido por segmento, destacando-se a necessidade de alinhar a discussão ao **Plano Municipal de Cultura**, que prevê ações específicas para o audiovisual devido às suas particularidades e custos elevados.

Principais apontamentos do debate inicial:

- O recurso disponível é considerado insuficiente frente à demanda e ao custo do audiovisual.
- Em ciclos anteriores (2023/2024), a maior parte dos recursos foi destinada à **formação e capacitação**, contemplando 20 projetos, contra apenas 1 projeto de produção.
- Há expectativa de novos aportes, como os editais de **Arranjos Regionais**, que podem garantir valores maiores voltados exclusivamente para o audiovisual.
- Discutiu-se a necessidade de equilibrar a destinação entre **produção, finalização, distribuição, formação, capacitação e jogos eletrônicos**, levando em consideração a demanda real de cada segmento.
- Foi debatida a importância de manter vagas para **formação e capacitação**, a fim de qualificar profissionais que futuramente possam ministrar cursos e oficinas.

Dominique ressaltou que a verba pode ser direcionada de forma específica (ex.: apenas para finalização ou distribuição), desde que as regras sejam claras. Ana Cláudia reforçou que a **formação** não pode ser negligenciada.

2. Proposta de aplicação do valor

Após debate sobre a viabilidade de cada categoria, os presentes deliberaram pela seguinte distribuição:

- **Distribuição de Curtas- metragem:** 5 vagas de R\$ 15.000,00
- **Finalização de Obra Audiovisual (curta até 30 min):** 2 vagas de R\$ 15.000,00

- **Cineclubismo:** 2 vagas de R\$ 40.000,00
- **Jogos Eletrônicos:** 2 vagas de R\$ 50.000,00
- **Formação e Capacitação (oficinas, cursos, bolsas ou intercâmbio):** 3 vagas de R\$ 33.105,00

Total: R\$ 384.315,00

3. Encaminhamentos

1. Registrar em Ata a **necessidade de ações específicas para o audiovisual**, conforme previsto no Plano Municipal de Cultura.
2. Destacar que a divisão proposta contempla **formação, finalização, distribuição, difusão (cineclubismo) e jogos eletrônicos**, atendendo a diferentes demandas do setor.
3. Acompanhar o resultado do edital de **Arranjos Regionais**, que poderá ampliar os recursos destinados à produção audiovisual em Manaus.

4. Encerramento

Nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada. Eu, **Monik Ramos**, lavrei a presente ata, que será assinada por mim e pela mediadora **Dominique Jaci**.

Dominique Jaci

Monik Ramos