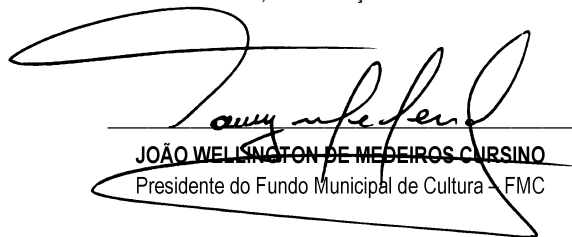


III – INFORMAR que todos os contemplados deverão enviar os documentos para etapa de habilitação no endereço eletrônico: <https://www.portadaculturamanaus.com.br/> a partir do dia 18 a 23 de março.

CIENTIFIQUE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

Manaus/AM, 17 de março de 2026.



JOÃO WELLINGTON DE MEDEIROS CURSINO
Presidente do Fundo Municipal de Cultura – FMC

(* Republicado por ter sido veiculado com incorreções no DOM 6272, Caderno 3, páginas 26 a 28, de 17 de março de 2026.

(* RESULTADO FINAL DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 011/2026 SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE PROJETOS CULTURAIS NA CATEGORIA CIRCO PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

O PRESIDENTE DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA – CMC, no exercício das prerrogativas que lhe outorga o inciso II, artigo 128, da Lei Orgânica do Município de Manaus, art. 2º, parágrafo único, da Lei Nº 1.776 de outubro de 2013, bem como Decreto de 01 de janeiro de 2025, DOM, edição 5979,

CONSIDERANDO a Lei Nº 14.399, de 08 de julho de 2022 que dispõe sobre a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB, o Decreto Nº 11.740, de 18 de outubro de 2023, que regulamenta a PNAB e o Decreto Nº 11.453, de 23 de março de 2023, que trata do fomento à cultura;

CONSIDERANDO as exigências estabelecidas pelo Edital Nº 011/2026;

CONSIDERANDO a designação da Comissão de Seleção e as avaliações realizadas por esta;

CONSIDERANDO a necessidade de remanejar as vagas dentro das cotas estabelecidas no edital, em função da insuficiência de inscritos aptos a serem classificados;

RESOLVE:

I – TORNAR PÚBLICO o resultado final do Edital 011/2026 de SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE PROJETOS CULTURAIS NA CATEGORIA CIRCO PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO, conforme o que se segue:

MODULO: FORMAÇÃO			
AMPLA CONCORRÊNCIA			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
Pavilhões - Formação Itinerante	Laisa lasmin Fonseca da Silva	69,4	Pessoa Negra ou Parda
SUPLENTE			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
Real Moscou, transmitindo a arte	RAFAEL NOGUEIRA GALVÃO	56,1	Ampla Concorrência
DESCLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	MOTIVO	COTA
PALHAFITAS - Oficina de Palhaçaria e Confeção de Perna de Pau nos beiradões urbanos de Manaus	Ícaro lima da Costa	Anexo III – Critério de Seleção	Ampla Concorrência
Circo Presente Na Comunidade - Edição: Formação Artística e inclusão na Periferia	Moysa Rayane	Item 8.11 do Edital	Pessoa Negra ou Parda

COTAS PARA NEGRAS E PARDAS			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
CIRCO PRESENTE NA COMUNIDADE - EDIÇÃO: FORMAÇÃO ARTÍSTICA E INCLUSÃO NA PERIFERIA	Moysa Rayane	68,4	Pessoa Negra ou Parda
Rir é Poder – Palhaçaria Preta em Formação	Daniely Jesus de Souza Lima	65,4	Pessoa Negra ou Parda
Escola-Picadeiro, - Sonho, Riso e Equilíbrio	Israel Silva de Castro	62,8	Pessoa Indígena
SUPLENTE			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
-	-	-	-
COTAS INDÍGENAS			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
Escola-Picadeiro, - Sonho, Riso e Equilíbrio	Israel Silva de Castro	62,8	Pessoa Indígena
SUPLENTE			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
-	-	-	-
COTAS PARA PCD			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
FORMAÇÃO CONTINUADA EM ACROBACIA AÉREA - MANAUS X BARCELONA	JEAN WINDER VIEIRA DA GAMA	64,2	Pessoa com deficiência
SUPLENTE			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
-	-	-	-

MODULO: CIRCULAÇÃO			
AMPLA CONCORRÊNCIA			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
TEMPORADA SÍSMIA - HABITAR O EFÊMERO: 3x CORPO-ILHA-LUGAR	Elsangela Oliveira Nobre	68,1	Ampla Concorrência
SUPLENTE			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
Aaarr! Piratas! - Manaus é nosso mapa!	logan ARIel Montefusco Melo	65,1	Pessoa Negra ou Parda
BOXE COM PALHAÇADA: 17 ANOS DE PALHAÇARIA EM MOVIMENTO"	GRUPO COMPALHAÇADA	64,9	Ampla Concorrência
Contos da Mazoca	Maria Fernanda Carmim Lima	64,2	Pessoa Negra ou Parda
Bricando no Escuro	VALDERES VIEIRA DE SOUZA	64,0	Pessoa Negra ou Parda
Cine Circo Tela Preta - Circuito Itinerante Circense	Francine Marie Ribeiro	63,9	Pessoa Negra ou Parda
Projeto "Círculos do Tempo, Geometria do Instante - Laboratório Rojo"	Estefhani Gabriela Rojas Gomez	62,2	Ampla Concorrência
Clowntidiano - Para Além do Urbano 2º Edição	Jean Ricardo Oliveira de Souza	61,8	Pessoa Negra ou Parda
O Circo delas	GILMARA DOS SANTOS RODRIGUES	59,6	Pessoa Negra ou Parda
CIRCO DE PAU A PIQUE - CIRCULAÇÃO	Alexandre Marques Galvão	59,2	Ampla Concorrência
circo do igapó	MATHEUS CORREA DA SILVA	50,3	Pessoa Negra ou Parda
DESCLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	MOTIVO	COTA
-	-	-	-

COTAS PARA NEGRAS E PARDAS			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
Circo da Memória Viva – Espetáculo Circense Comunitário no Dia das Crianças	manilze ferreira de sousa	66,7	Pessoa Negra ou Parda
Aaarr! Piratas! - Manaus é nosso mapa!	logan ARIel Montefusco Melo	65,1	Pessoa Negra ou Parda
SUPLENTE			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
Contos da Mazoca	Maria Fernanda Carmim Lima	64,2	Pessoa Negra ou Parda
Bricando no Escuro	VALDERES VIEIRA DE SOUZA	64,0	Pessoa Negra ou Parda
Cine Circo Tela Preta - Circuito Itinerante Circense	Francine Marie Ribeiro	63,9	Pessoa Negra ou Parda
Angellison e os Contos de Natal nas Escolas	IVANEY DOS SANTOS BRANCO	61,8	Pessoa Negra ou Parda
Clowntidiano - Para Além do Urbano 2º Edição	Jean Ricardo Oliveira de Souza	61,8	Pessoa Negra ou Parda
O Circo delas	GILMARA DOS SANTOS RODRIGUES	59,6	Pessoa Negra ou Parda
circo do igapó	MATHEUS CORREA DA SILVA	50,3	Pessoa Negra ou Parda
COTAS INDÍGENAS			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
Rindo que Só – Comicidade Popular da Cidade	lane Kelly Martins Meireles	62,8	Pessoa Indígena

SUPLENTE			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
-	-	-	-
COTAS PARA PCD CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
-	-	-	-

MODULO: PRODUÇÃO AMPLA CONCORRÊNCIA CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
O CIRCO NA FAVELA - FORMAÇÃO	RAQUEL NOGUEIRA GALVÃO	67,9	Pessoa Negra ou Parda
SUPLENTE			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
Boi, Boi, Boi nas Águas Negras	Iris Raissa de Souza Oliveira	66,3	Ampla Concorrência
O Futuro da Alegria - Escola Itinerante de Palhacinhas	Cristiana Tavares Vieira	63,2	Pessoa Negra ou Parda
Amana- Corpo- Água	Ayla Tayná da Silva Nascimento	62,3	Ampla Concorrência
O circo para todos	VANDERLEY PINHEIRO	56,1	Ampla Concorrência
Natal Circense - arte, inclusão e pertencimento	Rosane Marcela de Vasconcelos Pereira	40,8	Ampla Concorrência

DESCLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	MOTIVO
-	-	-	-

COTAS PARA NEGRAS E PARDAS CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
Cabaret Lona Aberta	Francine Marie Ribeiro	63,6	Pessoa Negra ou Parda
Riso que Cura – Circulação Circense Solidária nos Abrigos de Manaus - Palhaço Papito	Wilton Borges da Silva	62,2	Pessoa Negra ou Parda

SUPLENTE			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
O Futuro da Alegria - Escola Itinerante de Palhacinhas	Cristiana Tavares Vieira	PP	59,9

COTAS INDÍGENAS CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
-	-	-	-

SUPLENTE			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
-	-	-	-

COTAS PARA PCD CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
MOCA - PLATAFORMA AMAZÔNIDA DE CIRCO	JEAN WINDER VIEIRA DA GAMA	63,4	Pessoa com deficiência
SUPLENTE			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
-	-	-	-

MODULO: BOLSAS AMPLA CONCORRÊNCIA CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
Qualificação da mestra da cultura, Palhaço Gemada	MARIA ROSINETE BENTES GEMAGUE	63,0	Pessoa Negra ou Parda
Aprimoramento da Palhaçaria	JOÃO ADAIAS ASSUNÇÃO DE ALMEIDA	62,3	Pessoa Negra ou Parda

SUPLENTE			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
-	-	-	-

DESCLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	MOTIVO	COTA
-	-	-	-

AMPLA CONCORRÊNCIA MULHERES CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
Corpo em Ascensão - Pesquisa e Aprimoramento em Técnica de Faixa Aérea	Márcia Beatriz Silva de Souza	42,9	Ampla Concorrência

SUPLENTE			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
-	-	-	-

COTAS PARA NEGRAS E PARDAS CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
Aperfeiçoamento circense	MARIGELSO ASSUNÇÃO LUCIO	61,5	Pessoa Negra ou Parda
Pesquisa e Sistematização de Metodologia de Ensino em Tecido Acrobático	Elesio de Abreu Cezequiel Jessé refosco paucherosta	59,8	Ampla Concorrência

SUPLENTE			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
Palhaço Maluco	Elesio de Abreu Costa	52,7	PP

COTAS INDÍGENAS CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
-	-	-	-

SUPLENTE			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
-	-	-	-

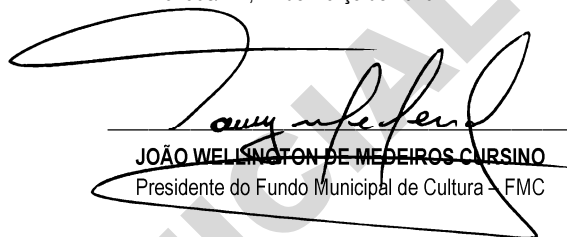
COTAS PARA PCD CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
-	-	-	-
SUPLENTE			
PROJETO	NOME	NOTA	COTA
-	-	-	-

II – **RESSALTAR** que os projetos com o status “SUPLENTE” cumpriram com as exigências do edital, porém não foram classificados por excederem o número de vagas destinadas à categoria;

III – **INFORMAR** que todos os contemplados deverão enviar os documentos para etapa de habilitação no endereço eletrônico: <https://www.portadaculturamanaus.com.br/> a partir do dia 18 a 23 de março.

CIENTIFIQUE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

Manaus/AM, 17 de março de 2026.


JOÃO WELLINGTON DE MEDEIROS CURISNO
 Presidente do Fundo Municipal de Cultura – FMC

(*) Republicado por ter sido veiculado com incorreções no DOM 6272, Caderno 3, páginas 28 a 30, de 17 de março de 2026.

(*) **RESULTADO FINAL DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 012/2026 SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE PROJETOS CULTURAIS NA CATEGORIA LGBTQUIAPN+ PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)**

O PRESIDENTE DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA – CMC, no exercício das prerrogativas que lhe outorga o inciso II, artigo 128, da Lei Orgânica do Município de Manaus, art. 2º, parágrafo único, da Lei Nº 1.776 de outubro de 2013, bem como Decreto de 01 de janeiro de 2025, DOM, edição 5979,

CONSIDERANDO a Lei Nº 14.399, de 08 de julho de 2022 que dispõe sobre a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB, o Decreto Nº 11.740, de 18 de outubro de 2023, que regulamenta a PNAB e o Decreto Nº 11.453, de 23 de março de 2023, que trata do fomento à cultura;

CONSIDERANDO as exigências estabelecidas pelo Edital Nº 012/2026;

CONSIDERANDO a designação da Comissão de Seleção e as avaliações realizadas por esta;

CONSIDERANDO a necessidade de remanejar as vagas dentro das cotas estabelecidas no edital, em função da insuficiência de inscritos aptos a serem classificados;

RESOLVE:

I – **TORNAR PÚBLICO** o resultado final do Edital 012/2026 de SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE PROJETOS CULTURAIS NA CATEGORIA LGBTQUIAPN+ PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO, conforme o que se segue:

MODULO: PRODUÇÃO 1 AMPLA CONCORRÊNCIA CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
AMZNIA ON STAGE - PALCO DA MÚSICA TRANSLGBT+ DE MANAUS	Ravi Carvalho Veiga	IN	68,0