

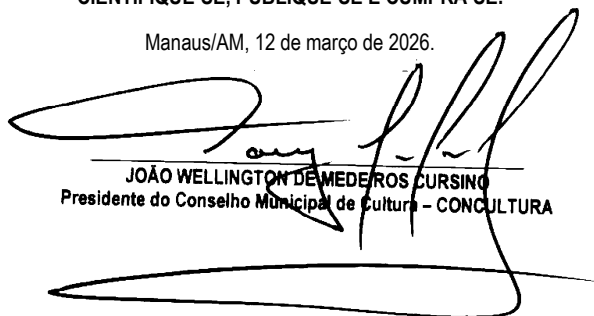
ENCANTARIA - CONTINUIDADE ESTRATÉGICA - FESTIVAL CURATORIAL DE EXPERIÊNCIA DE VÍNCULO	Fernanda Rodrigues	AC	64.0
Festival Orgulho na Praça – Arte, Resistência e Visibilidade LGBTQIAPN+	27.891.839 Elisia Cristina de Vasconcelos	AC	62.5
Festival do Largo Teatro, Música, Cinema e Ações Formativas e Inclusivas para a comunidade LGBTQIAPN+	Douglas Barroso Rodrigues	IN	61.2
1. Festival e Circuito do Orgulho LGBTQI+ de Manaus/AM - TEMA: Encantarias da Diversidade	Francisco Nery Vasconcelos Furtado	PP	61.0
Hairspray – Vozes da Inclusão	Noa Caetano Marques de Magalhães	PP	56.0
DESCLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	MOTIVO
1. Festival e Circuito do Orgulho LGBTQI+ de Manaus/AM - TEMA: Encantarias da Diversidade	Francisco Nery Vasconcelos Furtado	PP	Item 8.1 do Edital
AMPLA CONCORRÊNCIA MULHERES			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
-	-	-	-
SUPLENTES			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
-	-	-	-
DESCLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	MOTIVO
-	-	-	-
COTAS PARA NEGRAS E PARDAS			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
-	-	-	-
SUPLENTES			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
-	-	-	-
DESCLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	NOME	MOTIVO
-	-	-	-
COTAS INDÍGENAS			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
-	-	-	-
SUPLENTES			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
-	-	-	-
DESCLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	MOTIVO
-	-	-	-
COTAS PARA PCD			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
-	-	-	-
SUPLENTES			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
-	-	-	-
DESCLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
-	-	-	-

II – RESSALTAR que os projetos com o status “SUPLENTE” cumpriram com as exigências do edital, porém não foram classificados por excederem o número de vagas destinadas à categoria;

III – INFORMAR que o(a) fazedor(a) de cultura (agente cultural) poderá interpor recurso relativo ao resultado preliminar da etapa de seleção das propostas de projetos culturais, por meio do <https://www.portadaculturamaneaus.com.br/>, nos dias 13/03/2026 a 15/03/2026.

CIENTIFIQUE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMpra-SE.

Manaus/AM, 12 de março de 2026.



JOÃO WELLINGTON DE MEDEIROS CURSINO
Presidente do Conselho Municipal de Cultura – CONCULTURA

RESULTADO PRELIMINAR DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 013/2026 (PRODUÇÃO E FORMAÇÃO) SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE PROJETOS CULTURAIS NA CATEGORIA HIP-HOP PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022).

O PRESIDENTE DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA – CMC, no exercício das prerrogativas que lhe outorga o inciso II, artigo 128, da Lei Orgânica do Município de Manaus, art. 2º, parágrafo único, da Lei Nº 1.776 de outubro de 2013, bem como Decreto de 01 de janeiro de 2025, DOM, edição 5979,

CONSIDERANDO a Lei Nº 14.399, de 08 de julho de 2022 que dispõe sobre a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB, o Decreto Nº 11.740, de 18 de outubro de 2023, que regulamenta a PNAB e o Decreto Nº 11.453, de 23 de março de 2023, que trata do fomento à cultura;

CONSIDERANDO as exigências estabelecidas pelo Edital Nº 013/2026;

CONSIDERANDO a designação da Comissão de Seleção e as avaliações realizadas por esta;

CONSIDERANDO a necessidade de remanejar as vagas dentro das cotas estabelecidas no edital, em função da insuficiência de inscritos aptos a serem classificados;

RESOLVE:

I – TORNAR PÚBLICO o resultado preliminar do Edital 013/2026 de SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE PROJETOS CULTURAIS NA CATEGORIA HIP-HOP PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO, conforme o que se segue:

MODULO: PRODUÇÃO 1			
AMPLA CONCORRÊNCIA			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
Hip Hop 360 – 2ª Edição	Ewelynn Gabrielle Silva Cavalcante	PP	66.2
SUPLENTES			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
Matinta Crew: Laboratório Hip Hop	Magali Patrícia Rocha Azevedo	PP	64.6
Roda de beats - Aperta o botão	Italo de Souza Barbosa	AC	64.3
Flow Manaus, O Hip Hop Não Para	Lurian suelleyn de Souza Taveira	PP	64.2
Raízes que Florescem – Jardim Comunitário de Grafismo e Cultura Hip-Hop	Marlom Seabra Perez	PCD	63.6
As Veias da Amazônia – Ritmos da Floresta Urbana	Adriele Albuquerque de Oliveira	AC	63.6
Hip Hop Amigos das Antigas	Jorge Gomes	PP	63.0
TROPICAL BATTLE AMAZONAS 3ª EDIÇÃO	Alice Marcelle do Vale Arruda Gomes	AC	62.4
Manauara Breaking	Adriano Emanuel Martins Balleiro	IN	62.2
Espaço Cultural Casa Hip Hop AM	Anderson Silva	PP	61.9
FEMME FATALE: RITMO E RESISTÊNCIA	Larissa de Fátima Pinto Rodrigues	AC	61.7
Manaus tem Hip Hop!	FRANCISCO RAILESSON MOURA DA SILVA	PP	61.6
Projeto Exposição Arte Sem Limites	MARCELO DE SOUZA PINTO	PP	61.6
A Cena é Delas – Ocupação Feminina na Rua	Débora Fernandes Guedes	AC	61.4
NeuroFlow	Maria Emilia Bermeo Amorim	PCD	61.2
ENCONTRO DANÇAS URBANAS - MANAUS	Natasha Pinto de Oliveira	AC	61.1
Festival Quebrada Futurista: Manaus 2077	Yan da cunha freire	PP	61.1
braga cypher battle	Kevison Carvalho de Almeida	PP	61.0
Manaus TALKS – Vozes do Hip-Hop Manauara	Amino Gonzaga de Vasconcelos	PP	61.0
A Liga da Amazônia - Manaus	Thelly Thate Da Silva Ferreira	AC	60.7
Circuito utopia 4 Elementos	Diego Feitosa da Silva	PP	60.6
HIP HOP ANCESTRAL - A luta de dois povos	Denny Souza da Silva	PP	60.3

Festival da Juventude Periférica da Zona Norte de Manaus	Keven Sobreira Ferreira	PP	60.2
Passinho da Periferia – Funk, Dança e Identidade	francisco lima de aguiar	PP	59.9
Go Skate Day Hip-Hop Fest	Federação Estadual de Skateboard do Amazonas	AC	59.8
10º FESTIVAL TRIBO VS TRIBO EDIÇÃO PNAB	Maykon andrade de almeida	AC	58.9
Go Skate Day Hip-Hop Fest	Federação Estadual de Skateboard do Amazonas	AC	58.8
Giro Cultural – Batalha de DJs	Lucas Félix Bezerra	AC	58.7
Festival Quebrada Futurista: Manaus 2077	Yan da cunha freire	PP	58.4
Caminhos do Hip-Hop Edição Manaus	Leonardo Gomes dos Santos	PP	57.3
Batalha de Graffiti Cores Do Norte Liga Prime de Rimadores.	VICKTOR SHELLTON MARTINS	PP	56.6
MURAI DE MANAÓS – A VIDA EM CORES e ANSESTRALIDADE CULTURAL DAS PERIFÉRIAS DE MANAÓS.	Gabriel Vieira Benevides	AC	52.9
	ERICK Dammon	PP	52.8
GUARDIÕES DAS ESTRELAS – HIP HOP COMO FERRAMENTA DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL	Carlos Roberto Oliveira Barbosa	PP	52.8
Batalha da Malta: Street Freestyle – O Duelo Gamificado de Rimas Improvisadas	Wesley da Silva Rocha	PP	46.0
NeuroFlow	Maria Emilia Bermeo Amorim	PCD	44.2
Versos da Zona Norte – Circuito Sonoro Feminino do Rap Manauara	Késia Castro Araújo	PP	43.1
Rap Rima & Acolhimento	Ana Larissa	PP	42.9
Graffiti Queens- Águas que Graffitam	Sarah Regina Ferreira de Oliveira	IN	41.8
PROJETO EBOOK –A HISTÓRIA DO MOVIMENTO HIP HOP MANAUS: VOLUME 2.	Dirley Medeiros Duarte	PP	41.5
Projeto Skate na Escola	Raimundo Ney Maciel de Lima	PP	40.4
DESCLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	MOTIVO
Cores Periféricas	Waldemir do nascimento viana	AC	Anexo III critério de Seleção
Projeto Skate na Escola	Raimundo Ney Maciel de Lima	PP	Anexo III critério de Seleção
MURAL ZEZINHO CORRÊA VIVE- REVITALIZAÇÃO DA OBRA	Jarbas do Carmo Gato Marinho	AC	Anexo III critério de Seleção
INTENSIVO DE DANÇAS URBANAS	Fernando da Costa Jacquiminut	AC	Anexo III critério de Seleção
FESTIVAL TODOS POR UM – INCLUSÃO EM MOVIMENTO NA PERIFERIA	Thiago Azevedo de Menezes	PP	Anexo III critério de Seleção
EP INK ZZY – REAL LIFE LAB Laboratório de Rap, Beats e Narrativas da Periferia	Weverton pinheiro Guimarães	AC	Anexo III critério de Seleção
Greeg Slim - DRX é Amazônia (Vídeoclipe)	Rafael Nogueira martins	PP	Anexo III critério de Seleção
K2 ON THE BEAT – O HIP HOP VEM DO BAIRRO: Pratas da Casa – Produção e Fortalecimento da Cena Local	Jonildo Lopes Nogueira	PP	Anexo III critério de Seleção
TSETA IKARA KOKAMA	gilmar dos santos costa	IN	Anexo III critério de Seleção
A LUZ DA MINHA CAMINHADA	Ryam Fylype Moreira de Andrade	AC	Anexo III critério de Seleção
Caminhos do Hip-Hop _ Edição Manaus	Leonardo Gomes dos Santos	PP	Anexo III critério de Seleção
Cores da Ancestralidade	Johnny da Silva castro	AC	Anexo III critério de Seleção
Nova escola graffiti Day	Joilson Cruz Magalhães	AC	Anexo III critério de Seleção
Conexão 092	Lucas Campos Souza da Silva	PP	Anexo III critério de Seleção
Go Skate Day Hip-Hop Fest	Federação Estadual de Skateboard do Amazonas	AC	ITEM 8.11. do Edital
AMPLA CONCORRÊNCIA MULHERES			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
Matinta Crew: Laboratório Hip Hop	Magali Patrícia Rocha Azevedo	PP	64.6
SUPLENTES			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
Flow Manaus, O Hip Hop Não Para	Lurian suelleyn de Souza Taveira	PP	64.2
As Veias da Amazônia – Ritmos da Floresta Urbana	Adrielle Albuquerque de Oliveira	AC	63.6
TROPICAL BATTLE AMAZONAS 3ª EDIÇÃO	Alice Marcelle do Vale Arruda Gomes	AC	62.4
FEMME FATALE: RITMO E RESISTÊNCIA	Larissa de Fátima Pinto Rodrigues	AC	61.7
A Cena é Delas – Ocupação Feminina na Rua	Débora Fernandes Guedes	AC	61.4

NeuroFlow	Maria Emilia Bermeo Amorim	PCD	61.2
ENCONTRO DANÇAS URBANAS - MANAUS	Natasha Pinto de Oliveira	AC	61.1
A Liga da Amazônia - Manaus	Thelly Thate Da Silva Ferreira	PP	60.7
NeuroFlow	Maria Emilia Bermeo Amorim	PCD	44.2
Versos da Zona Norte – Circuito Sonoro Feminino do Rap Manauara	Késia Castro Araújo	PP	43.1
Rap Rima & Acolhimento	Ana Larissa	PP	42.9
Graffiti Queens- Águas que Graffitam	Sarah Regina Ferreira de Oliveira	IN	41.8
COTAS PARA NEGRAS E PARDAS			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
Zona Norte é Hip Hop	juliana dos santos ferreira	PP	65.2
SUPLENTES			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
Flow Manaus, O Hip Hop Não Para	Lurian suelleyn de Souza Taveira	PP	64.2
Hip Hop Amigos das Antigas	Jorge Gomes	PP	63.0
Espaço Cultural Casa Hip Hop AM	Anderson Silva	PP	61.9
Manaus tem Hip Hop!	FRANCISCO RAILESSON MOURA DA SILVA	PP	61.6
Projeto Exposição Arte Sem Limites	MARCELO DE SOUZA PINTO	PP	61.6
Festival Quebrada Futurista: Manaus 2077	Yan da cunha freire	PP	61.1
braga cypher battle	Kevison Carvalho de Almeida	PP	61.0
Manaus TALKS – Vozes do Hip-Hop Manauara	Amino Gonzaga de Vasconcelos	PP	61.0
Circuito utopia 4 Elementos	Diego Feitosa da Silva	PP	60.6
HIP HOP ANCESTRAL - A luta de dois povos	Denny Souza da Silva	PP	60.3
Festival da Juventude Periférica da Zona Norte de Manaus	Keven Sobreira Ferreira	PP	60.2
Passinho da Periferia – Funk, Dança e Identidade	francisco lima de aguiar	PP	59.9
Festival Quebrada Futurista: Manaus 2077	Yan da cunha freire	PP	58.4
Caminhos do Hip-Hop Edição Manaus	Leonardo Gomes dos Santos	PP	57.3
Batalha de Graffiti Cores Do Norte MURAI DE MANAÓS – A VIDA EM CORES e ANSESTRALIDADE CULTURAL DAS PERIFÉRIAS DE MANAÓS.	VICKTOR SHELLTON MARTINS	PP	56.6
	ERICK Dammon	PP	52.8
GUARDIÕES DAS ESTRELAS – HIP HOP COMO FERRAMENTA DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL	Carlos Roberto Oliveira Barbosa	PP	52.8
Batalha da Malta: Street Freestyle – O Duelo Gamificado de Rimas Improvisadas	Wesley da Silva Rocha	PP	46.0
Versos da Zona Norte – Circuito Sonoro Feminino do Rap Manauara	Késia Castro Araújo	PP	43.1
Rap Rima & Acolhimento	Ana Larissa	PP	42.9
PROJETO EBOOK –A HISTÓRIA DO MOVIMENTO HIP HOP MANAUS: VOLUME 2.	PROJETO EBOOK –A HISTÓRIA DO MOVIMENTO HIP HOP MANAUS: VOLUME 2.	PP	41.5
Projeto Skate na Escola	Projeto Skate na Escola	PP	40.4
COTAS INDÍGENAS			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
Nossa Rima	Maria Aparecida da Cruz Trimdade (Cida Aripória Kokama)	IN	65.8
SUPLENTES			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
Mural Riqueza das Águas	Jonison De Oliveira Vasconcelos	IN	63.2
Manauara Breaking	Adriano Emanuel Martins Balieiro	IN	62.2
Graffiti Queens- Águas que Graffitam	Sarah Regina Ferreira de Oliveira	IN	41.8
COTAS PARA PCD			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
ATÉ OS DIAS ATUAIS	Willacym Miguel de Souza Maia	PCD	64.7
SUPLENTES			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
Raízes que Florescem – Jardim Comunitário de Grafismo e Cultura Hip-Hop	Marlom Seabra Perez	PCD	63.6
NeuroFlow	Maria Emilia Bermeo Amorim	PCD	61.2
NeuroFlow	Maria Emilia Bermeo Amorim	PCD	44.2

MODULO: PRODUÇÃO 2			
AMPLA CONCORRÊNCIA			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
Street Black 2ª Edição	Arlanleen Lima Silva	99	64.7
ONDE AS BGIRLS NASCEM	Josely Pedroso da Costa	AC	64.1
SUPLENTE			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
2ª edição do Arte No Gueto	André Candido Carvalho	PP	61.8
SKATE & TINTA	luiz henrique menezes marques	PP	58.6
A Rua Também Educa	Ulisses Gomes Pinheiro	AC	52.8
Batalha do Faroeste — Circuito de Batalha de Rimas e Formação Hip Hop nas Periferias de Manaus	Lucas Vinicius de Castro Bezerra	PP	42.2
Ritmos da Vida	Jean Williams Nunes souza	PP	40.0
DESCLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	MOTIVO
Oficina de Graffiti-Desenhando o Futuro na Escola Municipal Jarlece da Conceição Zaranza	Sander Medeiros Pereira	AC	Anexo III critério de Seleção
Queens Na Cena-Nós sempre Estivemos Aqui!	Rafaela Neves dos Santos	PP	Anexo III critério de Seleção
Do Outro Lado do Centro – Cartografia Sonora da Periferia Manauara	stevamlukas2004@gmail.com	PP	Anexo III critério de Seleção
Caçada de Gavião	Michael Harryson Amazonas Ferreira	PP	Anexo III critério de Seleção
Hip-hop	LUCIO FREITAS GUIMARAES	PP	Anexo III critério de Seleção
AMPLA CONCORRÊNCIA MULHERES			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
Mix de Aprendizado	PAMELA DA SILVA FERREIRA	AC	63.8
STREET BATTLE 2026	Leticia de Fátima Pinto Rodrigues	AC	58.8
SUPLENTE			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
-	-	-	-
COTAS PARA NEGRAS E PARDAS			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
Raizes e Rimas – Hip Hop Amazônico com Alexis Pontes	Alex Cidney da Costa Pontes	PP	63.2
BATALHA DE GRAFFITI CULTURA VIVA	Irailson alfaia de arruda	PP	61.8
2ª edição do Arte No Gueto	André Candido Carvalho	PP	61.8
SKATE & TINTA	luiz henrique menezes marques	PP	58.6
SUPLENTE			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
Batalha do Faroeste — Circuito de Batalha de Rimas e Formação Hip Hop nas Periferias de Manaus	Lucas Vinicius de Castro Bezerra	PP	42.2
Ritmos da Vida	Jean Williams Nunes souza	PP	40.0
COTAS INDÍGENAS			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
-	-	-	-
SUPLENTE			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
-	-	-	-
COTAS PARA PCD			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
-	-	-	-
SUPLENTE			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
-	-	-	-

MODULO: FORMAÇÃO			
AMPLA CONCORRÊNCIA			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
Geração Breaking	Débora Samila da Silva Alfaia	PP	65.6
BREAKING FUTURE - FUNDAMENTOS	Alessandro de Assis dos Santos Aguiar	AC	61.7

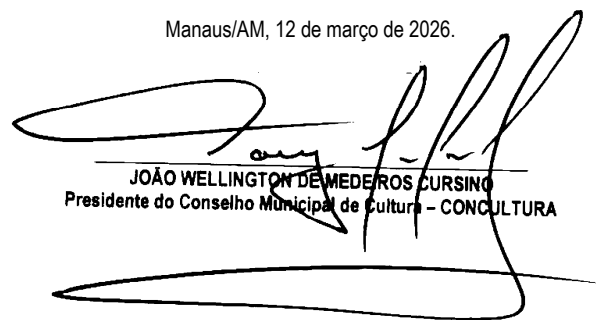
No Controle da Batida	Lucas Félix Bezerra	AC	60.4
BREAKING - CONSTRUÇÃO E LONGIVIDADE NA DANÇA	Jackson Santos Duarte	AC	59.8
Popping na Quebrada	David Gomes Menezes	AC	59.5
BREAKING NA TELA	Rodrigo Santana Silva Sá	AC	59.1
STREET DANCE CLASS	Felipe da Costa Jacquiminut	AC	58.7
SUPLENTE			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
HIP HOP AMAZÔNICO: A FALA CANTADA NAS LENDAS DA AMAZÔNIA.	Gilliano Gabriel Miranda Martins	AC	51.8
Hip Hop Amazônico: A Fala Cantada nas Lendas da Amazônia	Gilliano Gabriel Miranda Martins	AC	49.9
DESCLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	MOTIVO
BREAKING NA ZONA	Dênis Carvalho Duarte	AC	Anexo III critério de Seleção
"Beatmakers da Quebrada: Estúdio Escola"	Edmar castro da silva	AC	Anexo III critério de Seleção
AMPLA CONCORRÊNCIA MULHERES			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
Palavra Preta: Slam e Poesia Falada nas Quebradas	Magali Patrícia Rocha Azevedo	PP	43.3
SUPLENTE			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
-	-	-	-
COTAS PARA NEGRAS E PARDAS			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
A Batida no Entorno Urbano	Idevan Santos Pires	PP	60.2
Hip hop como instrumento de igualdade racial(oficina formativa)	lamartine silva	PP	59.5
SUPLENTE			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
-	-	-	-
COTAS INDÍGENAS			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
-	-	-	-
SUPLENTE			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
-	-	-	-
COTAS PARA PCD			
CLASSIFICADOS			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
-	-	-	-
SUPLENTE			
PROJETO	NOME	COTA	NOTA
-	-	-	-

II – **RESSALTAR** que os projetos com o status “SUPLENTE” cumpriram com as exigências do edital, porém não foram classificados por excederem o número de vagas destinadas à categoria;

III – **INFORMAR** que o(a) fazedor(a) de cultura (agente cultural) poderá interpor recurso relativo ao resultado preliminar da etapa de seleção das propostas de projetos culturais, por meio do <https://www.portadaculturamanaus.com.br/>, nos dias 13/03/2026 a 15/03/2026.

CIENTIFIQUE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRE-SE.

Manaus/AM, 12 de março de 2026.


JOÃO WELLINGTON DE MEDEIROS CURSINO
 Presidente do Conselho Municipal de Cultura – CONCULTURA